

## Nouveau projet de territoire

---

8 novembre 2011



### **Contribution de Ghislain de la Gatinais**

[g.delagatinais@gmail.com](mailto:g.delagatinais@gmail.com)

**Aménagement "de la gare à la Loire" : pistes et idées**

## Aménagement « de la gare à la Loire » : pistes et idées

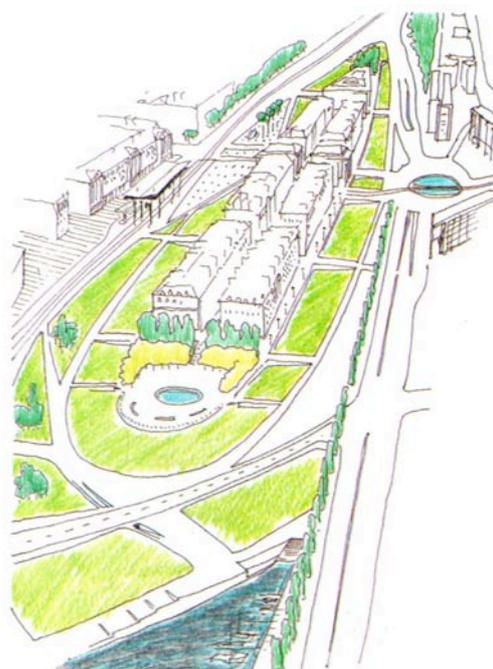
Cœur de Nantes Métropole, le centre ville de Nantes et ses abords méritent la plus grande attention en matière d'aménagement. Saluons donc, en premier lieu, la prise en compte par la ville de Nantes de **l'histoire** et de la **géographie**.

### Historique et constat

La Loire, moteur, matrice, vecteur de développement vital, a marqué la forme de la ville d'est en ouest, selon son cours<sup>1</sup>, à savoir, plus prosaïquement : *De la Loire vers L'Atlantique*... Château, place du Bouffay, île Feydeau, bourse, hôtel de Deurbroucq, quai de la Fosse etc, les éléments phares sont nombreux, notamment le long des anciens bras de la Loire comblée.

Il y a maintenant plus de vingt ans (!), la ville de Nantes réinventait sa « nouvelle centralité ». La première phase constituait à redessiner le cours des 50 otages puis — nous y sommes — aménager les abords de l'île Feydeau (que les Nantais n'ont jamais cessé d'appeler « île ».) Depuis, les édiles ont confié à la **SAMOA**, le soin d'étudier un espace plus large, allant « de la gare à la Loire ».

Il est amusant de rappeler que, dès le début du XX<sup>ème</sup> siècle, Louis Lefèvre Utile avait bien compris cette notion visant à « scénographier » le patrimoine, notamment dans ce secteur. Après 10h33 de voyage depuis Paris, les visiteurs, passant sous la verrière de la gare d'Orléans découvraient la Loire, le château et le monumental temple de l'industrie qui se reflétait dans le fleuve (à marée haute...).



© Projet Rota / Fortier / Bloch  
Nantes Passion N°15 – mars 1991

Notons que, pour des considérations esthétiques, Louis Lefèvre Utile fut un opposant farouche aux comblements. Notons également, qu'il y a vingt ans l'idée de la présence de l'eau à l'emplacement des espaces comblés, était un sujet tabou, considéré comme « élucubration passéiste »... On s'apprête à placer des « miroirs d'eau »<sup>2</sup> devant le château ; la logique était trop évidente...

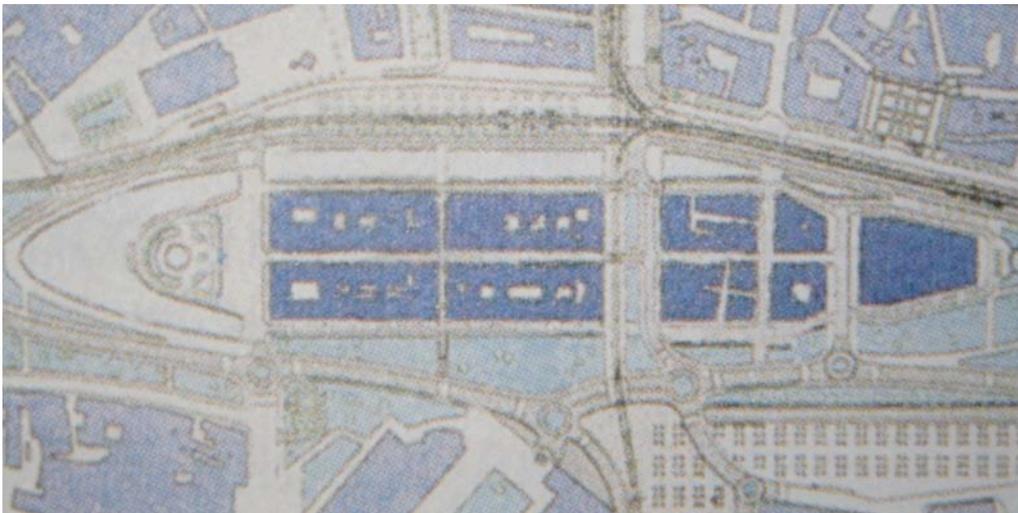
<sup>1</sup> : NB : Pour ne pas alourdir le texte, j'occulte l'effet de la marée...

<sup>2</sup> : L'architecte Coutant en prévoyait déjà au moment des comblements, la guerre est arrivée, la reconstruction puis la crise industrielle ont été d'autres priorités.

## Ebauches, pistes et idées personnelles

Comment accompagner, dans ce sens logique et actuel du réaménagement des centres-villes européens, la transformation de l'espace allant de la gare à la Loire et que reste-t-il à faire ?

Concernant le bras de la bourse, l'aménagement du « quai » Duguay-Trouin retrouvé dans la partie Est, appelle un prolongement dans sa partie Ouest ; il suffit de se placer sur le nouveau quai pour se convaincre de la perspective appelant la création d'un quai le long des parcelles originelles... L'espace étant plus large entre « l'allée » Brancas et « l'allée » Duguay-Trouin, pourquoi ne pas envisager, ici, des miroirs d'eau, comme sur l'esquisse proposée dans le Nantes Passion N°78 ? J'avais déjà relevé l'idée dans une contribution précédente :



Nantes Passion N°78 p 13 - 2005

Il semble également judicieux de **souligner la proue de l'île**, en gardant les aménagements de Coutant, à savoir le square J.B Daviais. Pourquoi ne pas aller plus loin que le croquis ci-dessus en exhumant, si possible, l'ancienne proue de l'île que l'on entourerait de miroirs d'eau ?...

L'idée de souligner les quais pourrait prendre corps le long du « **quai** » de l'île **Gloriette** et du quai de la Fosse, en conservant l'espace nécessaire à la circulation et en conservant les alignements d'arbres. Tenant compte du tunnel ferroviaire, pourquoi ne pas créer **un pôle d'échange TER / Tramway au niveau de l'arrêt Médiathèque**, comme il existait jadis la gare de la Bourse ?... Pourquoi ne pas dissimuler le parking actuellement en surface sur l'esplanade, sous un... miroir d'eau ? Se posera alors la question de la localisation et la disposition du marché...

## De la gare à la Loire et au-delà...

L'espace étant aménagé de la passerelle Victor Schœlcher à la grue Titan jaune, intéressons-nous directement à l'idée de poumon vert de 14 ha envisagé dans le secteur sud-ouest de l'île de Nantes. Voici deux idées forces :

### ➤ Ne pas abandonner le projet de tour végétale dans l'île de Nantes

L'idée d'une tour végétale, dans l'île de Nantes, conçue par l'architecte parisien **Edouard François**, doit être considérée comme un vecteur d'image et un monument touristique attirant des flux de visiteurs à proximité. Il s'agit donc de « relocaliser » le bâtiment à un endroit propice, ne concurrençant pas la grue Titan jaune dans le partage de l'espace.

Avec la création souhaitée d'un poumon vert de 14 ha, au sud du boulevard de la Prairie-au-Duc, plusieurs opportunités peuvent être saisies.

- Trait d'union entre l'urbanisation et le poumon vert, la tour végétale d'Edouard François, pourrait prendre place sur l'espace à urbaniser au sud du boulevard de la Prairie-au-Duc, sur la future parcelle face à la Fabrique.

Bien que la facture architecturale soit très différente de la Fabrique, l'équipement culturel n'en serait-il pas néanmoins écrasé ?

- Une autre localisation peut être à étudier à l'Est de la rue de Saint-Domingue, à la hauteur des anciens bâtiments *Chaillous oxycoupage*, près de la rue du Tonkin, en fonction de l'espace occupé par le futur parc et les projets du secteur.



© - Edouard François architecte

Cette solution permettrait à la tour de ne pas être en concurrence avec les autres éléments verticaux à proximité de la pointe de l'île, tout en étant toujours un espace de transition entre l'aspect urbain et le poumon vert.

Rappelons, pour information, que Maître Gabriel Chéreau, avait contacté Le Corbusier avec l'espoir de voir l'architecte suisse construire des unités d'habitations à Nantes. Le Corbusier a bien construit au pays nantais mais à Rezé, pas exactement à l'endroit des projets initiaux.

## ➤ Construire l'arbre aux hérons au cœur du futur poumon vert

Plusieurs raisons peuvent nous inviter à envisager la création de l'arbre aux Hérons dans le futur poumon vert de l'île de Nantes.

En premier lieu, la nature du terrain est plus stable car plus éloigné des berges de la Loire par rapport à la localisation envisagée pour le moment, à proximité du palais des sports de Beaulieu.

Deuxièmement, l'arbre aux Hérons doit remplir les critères touristiques : flux de visiteurs pour la rentabilité du projet, accessibilité, stationnement des cars pour les groupes, commodités, boutique de souvenirs, café « de l'arbre », desserte du site par les transports publics etc.

Si l'on tient compte de ces critères — non exhaustifs —, on se rend compte que le site « palais des sports » est trop exigu, et de par sa localisation, ne pourra bénéficier du passage optimal de visiteurs.

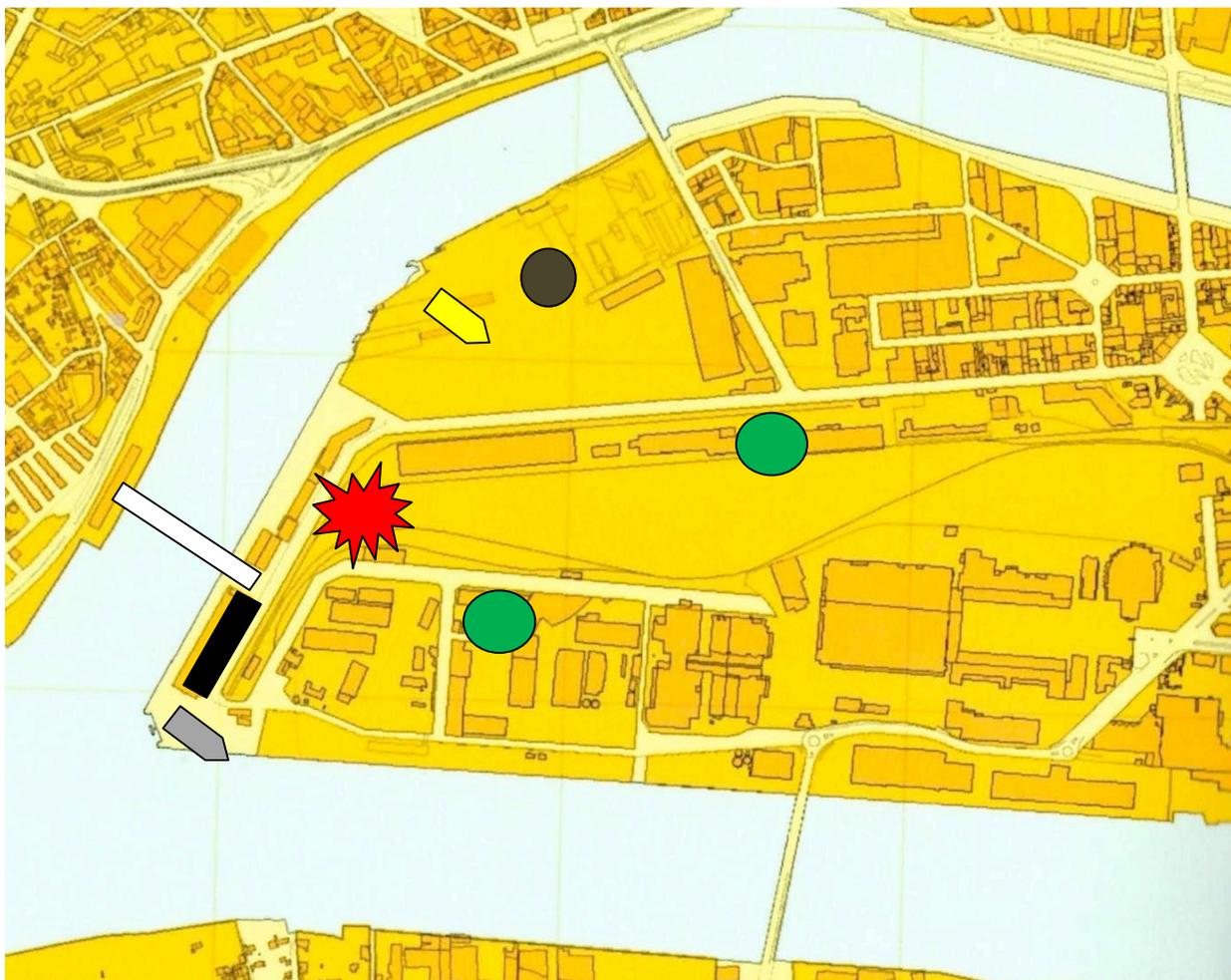
De plus, si l'on favorise le site près du palais des sports, les visiteurs et les touristes qui souhaiteront se rendre du carrousel des mondes marins à l'arbre au Hérons, n'auront pas d'arrêts de transports publics d'envergure à proximité, devront zigzaguer autour d'Yléo, donc donneront priorité à leur voiture et, ne trouvant pas de quoi se garer, n'iront finalement pas à l'arbre...

Avec la réalisation de l'arbre aux Hérons, non loin du hangar à banane, du carrousel, de la promenade des chantiers, tout en étant suffisamment éloigné de la grue Titan grise, les flux seront bien plus importants et plus facile à capter. Les visiteurs pourront continuer leur promenade sur le site des chantiers et du quai des Antilles en se rendant à pied, attirés naturellement par la structure touristique. Les personnes à mobilité réduite seront également favorisées, vu la proximité et la nature du terrain.

Pensons également à un terminus ou à un arrêt de Chronobus ( ? ), Busway ( ? ), tramway ( ? ) « Hangar à Bananes » ou « Arbre aux Hérons » ou à l'utilisation de voies ferrées restantes pour accueillir un tram-train, comme le propose certains.

L'addition des flux de visiteurs dans ce secteur pourra appuyer le fait de créer un pont transbordeur reliant le hangar à bananes au quai d'Aiguillon pour se rendre au carrousel, au hangar à bananes, à l'arbre aux hérons, équipement supplémentaire du « mail des équipements » bordant l'île de Nantes avec vue sur la Loire et au-delà...

CQFD...



© - L'île de Nantes le plan guide en projet ed. MeMo 1999

 : Carrousel des mondes marins.

 : Arbre aux Hérons.

 : Grue Titan grise.

 : Grue Titan jaune.

 : Deux localisations proposées pour la tour végétale.

 : Pont transbordeur.

 : Hangar à bananes.